

Landelijke algemene wedstrijdregels, AVG Beleid en foto-opnamebeleid

Algemene wedstrijdregels

1. De deelnemers dienen een half uur voor aanvang van de warming up aanwezig te zijn.
2. Tijdens de warming up (zonder toestellen) bij de infostand:
 - inleveren van wedstrijdpassen;
 - ophalen van de wedstrijdnummers;
 - afmelden van de deelnemers.
3. Inturnen geschiedt volgens schema en op aanwijzing van de wedstrijdleiding. De deelnemer heeft recht op inturttijd op alle toestellen. De inturttijd bij sprong, balk, voltige, ringen, rek en vloer is minimaal 30 seconden per deelnemer en bij brug (gelijk en ongelijk) 50 seconden per deelnemer.
4. Gedurende de wedstrijd mogen de deelnemers om hun spieren warm te houden nooit op/tussen de toestellen (matten horen bij de toestellen!).
5. Uitsluitend deelnemers, jury, leiding en andere bevoegde personen mogen zich op de wedstrijdvloer bevinden. Supporters en anderen dienen op de tribune plaats te nemen.
6. De deelnemer dient tijdig bij het toestel klaar te staan. Voorafgaand aan de oefening dient het wedstrijdnummer getoond te worden. Niet tijdig klaarstaan of het niet presenteren van het wedstrijdnummer leidt tot uitsluiting voor het betreffende toestel.
7. Het aantal begeleiders op de wedstrijdvloer per vereniging is twee. Indien door een vereniging aan meer dan twee toestellen tegelijk wordt geturnd, mag per extra toestel een extra begeleider worden ingezet.
8. Tijdens de wedstrijd dient van iedere deelnemende vereniging één train(st)er aanwezig te zijn. Hij of zij is verantwoordelijk voor de deelnemende deelnemers van zijn of haar vereniging.
9. Zoals is vermeld in hoofdstuk 3 van het Huishoudelijk Reglement van de KNGU, dienen deelnemers aan wedstrijden correcte kleding te dragen. De wedstrijdvoering dient te voldoen aan sportieve en ethische principes. Bij teamwedstrijden dient de kleding uniform te zijn.
10. Trainers en begeleiders dienen gekleed te gaan in correcte sportkleding. Hieronder wordt ten minste sportkleding verstaan waarbij schouders, borst, buik en benen (tot ten minste op de knieën) bedekt zijn.



11. Het is toegestaan om reclame te voeren op wedstrijdkleding mits men zich houdt aan de door de KNGU gestelde regels t.a.v. sponsoring en reclame.
12. Het is train(st)-ers tijdens de wedstrijd niet toegestaan rechtstreeks contact te zoeken met de jury. Informeren naar de D score en neutrale aftrekken kan uitsluitend via de jurysupervisor / hoofd wedstrijdjury.
 - Bij Turnen Heren dient een trainer navraag te doen direct bij de jurysupervisor. Navraag dient direct na het tonen van de score, binnen 5 minuten, plaats te vinden. Vragen na deze tijd en verzoeken op een andere wijze worden niet in behandeling genomen.
 - Bij Turnen Dames dient een formulier hiertoe direct na het tonen van de score opgehaald te worden bij de D1 toesteljury en binnen 5 minuten ingeleverd te zijn bij het hoofdwedstrijdjury of wedstrijdleader. Vragen na deze tijd en verzoeken op een andere wijze worden niet in behandeling genomen.
13. Foto- en video-opnames door personen zonder accreditatie mogen uitsluitend gemaakt worden vanaf de tribune. Opnames mogen niet gebruikt worden om bezwaar in te dienen.
14. Tijdens de wedstrijd is het verboden om bij het fotograferen gebruik te maken van een flitser.
15. Inleveren van wedstrijdnummers en teruggave van wedstrijdpassen vindt plaats na de wedstrijd/prijsuitreiking bij de infostand.
16. Ongeveer 15 minuten na de wedstrijd/prijsuitreiking kunnen de train(st)ers de uitslagenlijsten ophalen bij de infostand.

Daar waar de wedstrijdregels niet in voorzien, beslist de LTC Turnen.



AVG-Beleid

De LTC Turnen onderscheid in haar AVG beleid met betrekking tot het foto en film opnamebeleid de volgende twee locaties van foto-opnamen:

1. **Opnamen vanaf de publieke tribune.**

De publieke tribune is bij de accommodaties waar landelijke wedstrijden plaats vinden een openbare ruimte. Het is dan ook toegestaan om vanaf deze openbare ruimte foto- en filmopnames te maken voor privédoeleinden. Daarbij is het voor degene die de opnames gebruikt niet toegestaan om foto- en filmopnames te publiceren waarop personen te herkennen zijn naast de eigen sporter. Publicatie is in dat geval enkel toegestaan na toestemming van de betreffende personen die herkenbaar in beeld zijn. Degene die de opnames maakt op de publieke tribune is zelf verantwoordelijk om deze toestemming te verkrijgen. Indien de betreffende persoon geen toestemming verleend, mogen deze foto- en filmopnames niet gepubliceerd worden of, indien dit reeds gebeurd is, dienen deze binnen 24 uur verwijderd te worden. De aanwezige verantwoordelijke van de LTC brengt dit beleid tijdens wedstrijden onder de aandacht van het aanwezig publiek.

2. **Opnamen vanaf de wedstrijdvloer.**

Hierbij dienen deze opnames één van de twee doelstellingen:

A. Opnames voor de vrije nieuwsgaring:

Dit betreft opnames die gemaakt worden ter publicatie bij nieuwsartikelen in schrijvende of digitale media. Dit betreft wedstrijden waarop de Eredivisie Senioren aantreden, zoals het NK individueel en teams, kwalificatiewedstrijden of interlands. De fotografen dienen te voldoen aan onderstaand foto- en filmopnamebeleid. Foto- en filmopnames op de wedstrijdvloer zijn enkel toegestaan na expliciete toestemming van de wedstrijdleiding van de LTC Turnen. Andere wedstrijden worden door de LTC Turnen niet in dit kader aangemerkt, waarop dan ook geen toestemming om te fotograferen op de wedstrijdvloer onder deze doelstelling wordt toegestaan.

B. Opnames voor commerciële doeleinden:

Dit betreft opnames die gemaakt worden, waaruit verkoop van de betreffende opnames plaatsvindt aan geïnteresseerden. Hiervoor geldt dat deze opnames niet onder vrije nieuwsgaring vallen en vanwege de expliciete toestemming van de LTC Turnen om op de wedstrijdvloer te komen, mag deze ruimte ook niet als "openbare ruimte" aangemerkt worden. Een expliciete toestemming van sporters of, bij minderjarige sporters, de ouders is noodzakelijk om deze opnamen te mogen maken. Op dit moment heeft de KNGU deze expliciete toestemming van sporters of diens ouders nog niet geregeld. Deze situatie heeft er voor de LTC Turnen toe geleid om tot nader order geen toestemming te verstrekken op basis van deze doelstelling¹.

¹ Naast de inspanning die de KNGU dient te leveren dienen ook de fotografen te beschikken over een zogenaamde AVG-proof zijnde website / platform. Ook hier is geconstateerd dat dit (nog) niet in alle gevallen aan de orde is. Dit is echter ook noodzakelijk om in de toekomst toestemming te geven voor het fotograferen onder deze doelstelling.



Foto- en filmopnamebeleid

Artikel 3.12 van het Huishoudelijk Reglement bevat de regelgeving voor het maken van foto-, video- en filmopnamen.

In aanvulling daarop geldt dat fotografen, afhankelijk van de wedstrijdlocatie, op een daarvoor bestemd afgebakend gedeelte van de wedstrijdvloer kunnen worden toegelaten. In de meeste gevallen is dit de ruimte op het gedeelte van de vloer tussen de toeschouwer accommodatie en de plaats waar de wedstrijdvloer/arena begint. Indien de situatie het niet toelaat om een afgebakend gedeelte te realiseren, worden fotografen verwezen naar de toeschouwer accommodatie. Fotografen dienen te allen tijden de instructies van de wedstrijdleiding op te volgen.

Uiterlijk één week voorafgaand aan de wedstrijden dienen fotografen zich aan te melden bij het secretariaat wedstrijd zaken van de LTC Turnen om toestemming te krijgen op het afgebakende deel plaats te nemen. Zij dienen bij de wedstrijdleiding een accreditatie te halen die zichtbaar moet worden gedragen.

KANTTEKENINGEN:

- Als een fotograaf van het ANP zich meldt, wordt nader bekeken of de ruimte het toelaat dat deze in de arena kan worden toegelaten.
- Als een fotograaf van een plaatselijke/regionale krant zich meldt om een aparte opname te maken van een plaatselijke favoriet, is het mogelijk dat deze naar een toestel wordt begeleid door een medewerker van de organiserende vereniging. Ook deze fotograaf dient een accreditatie te dragen.
- Voor radio en televisie worden ter plaatse afspraken gemaakt. In principe houdt dit in dat de radio zich op de perstribune bevindt. Als een interview is gewenst, wordt de sporter hierover eerst ingelicht, waarna het interview plaatsvindt op de perstribune of een elders daartoe aangewezen ruimte. Voor een reportage kan dat ook de wedstrijdvloer zijn. Televisie (verslaggever, camera en technici) krijgen toegang tot de arena.
- Conform artikel 3.12 sub 3 van het Huishoudelijk Reglement van de KNGU geldt voor wedstrijden op regionaal niveau, dat de medeorganiserende vereniging één fotograaf mag aanstellen die op de wedstrijdvloer foto's, video's en films mag maken. Dit mag een eigen vrijwilliger zijn of een professionele fotograaf. Voor de media dienen verder deze landelijke regels te worden gevolgd.
- Het begrip "vloer" en "wedstrijdvloer" wordt soms verschillend geïnterpreteerd. Fotografen worden altijd binnengelaten en mogen altijd op de "vloer" plaatsnemen. De "wedstrijdvloer" heeft betrekking op de "arena" ofwel het gedeelte waar de wedstrijd zich afspeelt/op de toestellen.